



LITHO CALX

Stucco materico naturale ad effetto pietra

Intonaco di finitura minerale ad effetto decorativo, preconfezionato in polvere, traspirante, Eco-sostenibile e Bio-compatibile, composto di calce aerea pura, pozzolane naturali micronizzate, polveri di pietra selezionate e pigmenti inorganici. Non contiene cemento né gesso.

La specifica mistione delle polveri di pietra, dei pigmenti e di peculiari minerali, riproduce la naturalezza e le sfumature della pietra; i giochi d'ombra e le vibrazioni della luce creano un'astrazione cromatica unica e suggestiva. Esente da materie dannose per la salute e l'ambiente. Riciclabile come inerte a fine vita.



CAMPI DI APPLICAZIONE

Finitura per interni particolarmente indicata negli interventi in cui si voglia conferire alle superfici un effetto decorativo materico; dove si necessita l'utilizzo di un materiale naturale, molto traspirante ed igroscopico. Adatto per interventi di bioedilizia per garantire salubrità agli ambienti.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Il supporto deve essere ben pulito, asciutto, compatto e non dare segno di spolverare; eventuali parti non aderenti ed incoerenti, polvere, sporco, efflorescenze saline, tracce di oli, grassi, cere, muffe, ecc. devono essere preventivamente rimosse per non pregiudicare l'adesione della finitura.

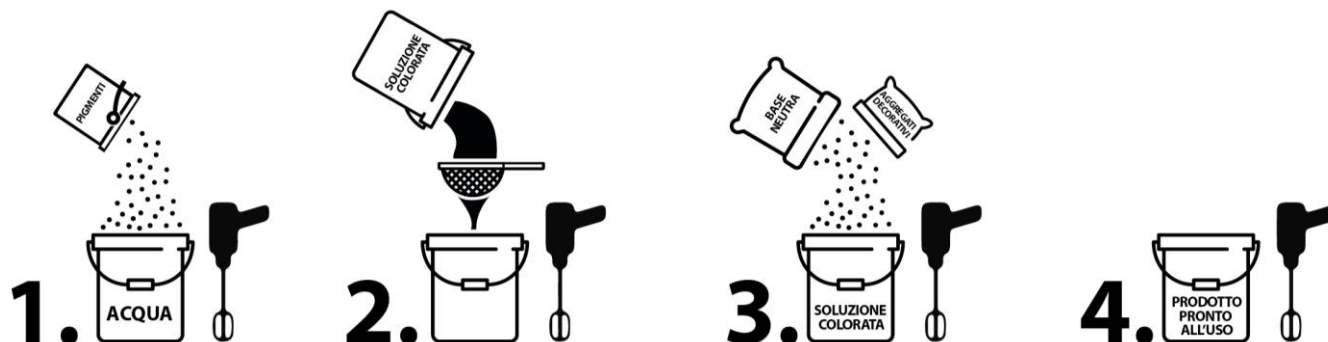
- I nuovi intonaci devono essere preventivamente rifiniti con Fortis Stabilitura - Calchèra San Giorgio o Stabilitura ST06 - Calchèra San Giorgio.
- I vecchi intonaci devono essere ben adesi al tessuto murario, privi di lesioni, asciutti, puliti, preventivamente trattati con primer di fondo Silifix - Calchèra San Giorgio e successivamente rasati per uniformare integrazioni, tracce e stuccature con Rasante '900 - Calchèra San Giorgio.
- Pareti in cartongesso, fibrogesso o simili e rasature esistenti (ben adese) devono essere preventivamente trattate con primer Fondo Consolidante di Profondità A - Calchèra San Giorgio.

Prima dell'applicazione di Lithocalx - Calchèra San Giorgio è necessario preparare il fondo mediante applicazione di pittura riempitiva Siligrund - Calchèra San Giorgio.

MISCELAZIONE E COLORAZIONE

Impastare accuratamente ogni confezione da 10 Kg della base neutra di Lithocalx - Calchèra San Giorgio con circa 4-5 litri d'acqua pulita, aggiungendo, a seconda dell'effetto estetico desiderato e della colorazione, i pigmenti (toner predosato con tinta a scelta) e gli aggregati decorativi Vetro di Murano o Aurum (200 g massimo per ogni confezione da 10 Kg). La miscelazione va eseguita con agitatore meccanico seguendo le indicazioni sotto riportate:

1. Versare il toner della tinta scelta (pigmenti) in un recipiente contenente la metà circa della quantità di acqua necessaria al successivo impasto della base neutra di Lithocalx - Calchèra San Giorgio. Mescolare con miscelatore fino ad ottenere la perfetta dispersione della polvere colorata.
2. Filtrare la soluzione colorata mediante l'utilizzo di una retina a maglia fine in modo da trattenere eventuali grumi.
3. Versare lentamente la base neutra in polvere di Lithocalx - Calchèra San Giorgio e gli aggregati decorativi nella soluzione colorata, aggiungendo l'acqua mancante e miscelando meccanicamente con cura fino ad ottenere un impasto cremoso omogeneo e privo di grumi.
4. Omogeneizzare l'impasto con agitatore meccanico, avendo cura di pulire il bordo del secchio con una spatola. Prima della stesura lasciare riposare l'impasto per 5/10 minuti.





APPLICAZIONE

Lithocalx - Calchèra San Giorgio può essere applicato con spatola quadra, spatola "Americana", cazzuola o un fratazzo; la scelta dell'attrezzo dipende dalla tipologia di finitura che si vuole ottenere. Si potrà applicare una sola o due passate in riferimento all'effetto desiderato. Nel caso si facciano due mani quando il primo strato, dello spessore massimo di 2 mm, non è ancora totalmente essiccato, si applichi il secondo strato, e si lisci la superficie col taglio della spatola sino ad ottenere la superficie desiderata. Si consiglia di applicare spatolando in diverse direzioni. Se si desidera accentuare le sfumature di colore si può inumidire con acqua il fratazzo per il lavoro di lisciatura, facendo attenzione a non gocciolare. Il particolare effetto decorativo di Lithocalx - Calchèra San Giorgio è dato dal materiale stesso e non necessariamente dalla tecnica di applicazione. Prima dell'applicazione vanno eseguite delle prove su aree rappresentative per determinare tempi e metodi di stesura. Eludere alcuni precetti della Regola dell'Arte, può portare ad esiti indesiderati.

PROTEZIONE FINALE

Nel caso la finitura venga applicata nei locali dove si necessita una maggiore protezione (bagni, cucine...), si potrà intervenire mediante l'applicazione di prodotti a base di oli, cere e saponi naturali o mediante idoneo protettivo finale. Per poter valutare la tipologia di protettivo, l'effetto finale desiderato e il metodo di applicazione sarà necessario eseguire delle prove rappresentative. Prima di applicare qualsiasi tipo di protettivo attendere la totale asciugatura e maturazione della finitura (minimo 7-10 giorni).

TEMPERATURA DI APPLICAZIONE

Applicare a temperature ambiente e del supporto comprese tra +5°C e + 35°C.
Proteggere dall'essiccazione troppo rapida e dalla luce solare diretta, evitare correnti d'aria.

CONSUMO

2,5 - 4 Kg/m²

CARATTERISTICHE TECNICHE

Legante	Calce Pozzolonica Pantheon
UNI EN 459-1	FL 5
Forma	Polvere
Colore	Riferimento gamma colori catalogo "Collezione VentiVenti" / Colore a campione
Granulometria UNI EN 1015-1	Da 0 a 0,7 mm
Massa volumica apparente della malta essiccata UNI EN 1015-10	≈ 1150 Kg/m ³
Adesione al supporto UNI EN 1015-12	0,3 N/mm ²
Resistenza a compressione UNI EN 1015-11	Categoria CSII
Resistenza alla diffusione del vapore UNI EN 1015-19	μ < 8
Conducibilità termica UNI EN 1745	λ = 0,31 W/mK (valore tabulato)
VOC	Assente
pH	13
Reazione al fuoco	Classe A1
Conforme alla Norma EN 998-1	

CONFEZIONE: Sacchi da 10 kg / Secchi da 10 Kg

STOCCAGGIO: Conservare il sacco integro in luogo fresco ed asciutto, al riparo da umidità, pioggia, gelo o elevate fonti di calore per un periodo non superiore ai 12 mesi.

AVVERTENZE: Prodotto per uso professionale. Non modificare il prodotto. A ragione dell'impiego di materie prime pure e naturali non è possibile garantire una uniformità di colore tra diverse forniture di materiale. I dati e le indicazioni riportati si riferiscono a prove di laboratorio ed alle conoscenze tecnico-applicative in nostro possesso. Si consiglia di effettuare delle prove pratiche in cantiere. L'utilizzatore deve comunque verificare l'idoneità del prodotto all'impiego previsto e il suo consumo, assumendosi ogni responsabilità derivante dall'uso. La società si riserva di apportare modifiche tecniche, senza alcun preavviso. Consultare la scheda di sicurezza prima dell'utilizzo del prodotto.